



*E1 „Siamesische Zwillinge in den Berliner Panoptika“
24 Seiten, Berlin 2010
ISBN 978-3-928589-23-9
Preis im Einzelheftverkauf: 7,50 Euro*



*F1 „Castans Könige im Ramsch“
16 Seiten, Berlin 2008
ISBN 978-3-928589-23-9
Preis im Einzelheftverkauf: 7,50 Euro*



*F2 „Der rasende Reporter“ bei Castan“
20 Seiten, Berlin 2009
ISBN 978-3-928589-23-9
Preis im Einzelheftverkauf: 7,50 Euro*

Kinematographischer Apparat A7-11 f.; B4-5, 14, 19;
Kinkel, Johann Gottfried (1815-1882) A1-6 f.; A2-5, A7-6; A8-13; F4-3;
Kino (in Castan's Panopticum Berlin) A7-10 f.; C2-6 f., 19; C3-12; D2-3; D9; D10-18 f.; D12-16; F1-2 ff.;
Kino (in Castan's Panopticum Frankfurt, Köln) B3-9 f.; C2-6; C3-12; D3-22; D9; D10;
Kino (Castan's Panopticum, Dresden) C2-6 f.;
Kino (Passage Panoptikum Berlin) A4-18; D9-11 ff., 21 f.; C2-6; D9-11 ff., 21 f.; D10-19 f.; F4-16;
Kisch, Egon Erwin (1885-1948) A9-10; A10-3; E1-23; F2; F4-22;
Kisch, Friedrich (1894-1968) F2-19;
Kitchener, Herbert (1850-1916) D3-20;
Klärchen (Egmont) D1-3;
Klassert, Adam (?) (Sammler) D4-11;
Klaußmann, A. Oskar A7-17;
Klein, Adolf und Josef D4-17;
Kling, W. B3-11;
Klinghammer (Kommissar) E1-9;
Klötzner, C. O. A8-3;
Kloster (Kerkermeister, Oberzuchtmeister) D5-2, 8;
Kluge, Johann Christian A8-7 f.;
Knatz, Karlernst (1882-1951) F1-8;
Knaus, Ludwig (1829-1910) A7-4, 6; C3-7; D1-12 f., 16;
Knecht Ruprecht D1-16;
Knef, Hildegard (1925-2002) A9-3, 7, 12; C2-23;
Knittlingen A8-6;
Koblanck, Fritz, Rathenow A8-14 f.;
Koblanck, Georg A8-15;
Koch, Georg (Maler, Bruder von Max Friedrich) D9-1;
Koch, Max Friedrich (1859-1930) A6-10, 13 ff., 16; D9-1;
Koch, Richard (1834-1910) C2-22;
Koch, Robert (1843-1910) D2-5;
Koder, A. H. C2-18;
Köln, Rautenstrauch-Joest-Museum A8-14; D3-15;
König, Hannes (1908-1989) C1-19; C2-17;
Königsberg D2-5, 8, 14, 16; D7-5; D8-11 ff.;
Königstänzerinnen (s. Völkerschau) D3-3;
Körperabguss D2; D7; D8-15; D11-4; D12-8 f.; F2-20; F4-3;
Kohl, Helmut (1930-2017) A9-8 f.; C1-22;

Kolbow, Fritz (1873-1946) A5-15 f.; D11-10 f.;
Kolm-Veltée, Walter (1910-1999) D2-21;
Koner, Max Johann Bernhard (1854-1900) D1-1;
Konstantinopel B3-14;
Koppe, R. A5-6;
Koser, Michael (geb. 1938) C1-22;
Konzept (Panoptikum) A7-4; B4-24; D3-21; D9; D12; F1; F4-21;
Kopenhagen D3-3; F4-11;
Korkbilder A1-2 ff.; A7-6; A8-19; F4-2 f.;
Korobizin, Alexej C1-19;
Körner, Theodor (1791-1813) A7-8; F1-14;
Kotzebue, August Friedrich Ferdinand von (1761-1819) D4-6, 22; D5-2 ff.;
Kracauer, Siegfried (1889-1966) C2-18;
Kraft, Robert (1869-1916) C2-7;
Krao (s. Haarmensch, Bärenmensch) A5-5; D1-16; D3-6; D9-10; D11-8; F4-17;
Kraus, Karl (1874-1936) A4-15; C2-12;
Krause, Eduard (Buchdruckereibesitzer) A6-3;
Krause, Eduard (Konservator) A8-16;
Krause, Friedrich Gottlieb (1805-1860) F1-1; F3-23;
Krauß, Werner Johannes (1884-1959) F1-2;
Krell, Max (1887-1962) C2-13;
Krippenfiguren F1-7;
Kronshagen A8-6;
Kügler, Hermann (geb. 1889) A1-15;
Kühne, Albert A1-17; A7-12;
Kümmelblättchen A5-3, 7 f.; B1-14;
Künstliche Glucke A5-6;
Küstrin (s. Richtschwert) D4;
Kuhnert, Friedrich Wilhelm (1865-1926) D9-4;
Kukula, Otakar F2-14 ff.;
Kullmann, Eduard (1853-1892) A8-13;
Kunst- und Wunderkammern A2-4; A5-19; C3-19; D11-2 f.;
Kvecho, Mühle F2-16 f.;
Kyllmann, Walter (1837-1913) A4-4 f.; F4-5;

L

L'homme Protée A7-14;
La belle Irène B2-13 f.;
Landauer, Gustav (1870-1919) C2-6;
Lagrange, Impresario D3-3, 6 f.;
Lahnstein, Hendrik, Schausteller B1-10;
Laloo (1873?-1902) (s. Siamesische Zwillinge) E1;
Lange, C. (Maler) A6-16;